

Exame Final Nacional de Espanhol
Prova 547 | 2.ª Fase | Ensino Secundário | 2018

11.º Ano de Escolaridade – Iniciação – bienal

Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho

Duração da Componente Escrita da Prova: 105 minutos. | Tolerância: 30 minutos. **8 Páginas**

A componente escrita da prova é constituída por três partes (A, B e C) e inicia-se com a compreensão do oral.

Apresente apenas uma resposta para cada item.

Responda aos itens, preferencialmente, pela ordem em que se apresentam.

Para cada resposta, identifique a parte e o item.

Apresente as suas respostas de forma legível.

Utilize apenas caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor. Risque aquilo que pretende que não seja classificado.

É permitida a consulta de dicionários unilingues ou bilingues, sem restrições nem especificações.

Nas respostas aos itens, não forneça elementos da sua identificação pessoal, como o seu nome.

As cotações dos itens encontram-se no final do enunciado da prova.

ATENÇÃO

Só pode virar esta página quando receber indicação para tal.

Nos termos da lei em vigor, as provas de avaliação externa são obras protegidas pelo Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos. A sua divulgação não suprime os direitos previstos na lei. Assim, é proibida a utilização destas provas, além do determinado na lei ou do permitido pelo IAVE, I.P., sendo expressamente vedada a sua exploração comercial.

Parte A – Comprensión auditiva

Texto 1

1. Seleccione la opción correcta (**A**, **B** o **C**).

1.1. El chico y la chica se han visto por primera vez los dos en una

- (A) red social.
- (B) fiesta.
- (C) cafetería.

1.2. Cuando miran la foto del grupo, la chica afirma que todos estaban muy

- (A) divertidos.
- (B) salerosos.
- (C) chistosos.

1.3. A la chica le gustan mucho las películas de

- (A) miedo.
- (B) amor.
- (C) época.

1.4. El chico tiene una cita en la Plaza Mayor con

- (A) la chica del diálogo.
- (B) una amiga común.
- (C) su hermana mayor.

Texto 2

2. Seleccione la opción correcta (**A**, **B** o **C**).

2.1. Herminia cuenta que su entrada del cine la pagaba

- (A) ella misma.
- (B) su madre.
- (C) la amiga.

2.2. ¿Cuál es la profesión de Herminia?

- (A) Mariscadora.
- (B) Cocinera.
- (C) Costurera.

2.3. ¿Qué es lo que le gustaba más a Herminia en el colegio?

- (A) Las pausas de los recreos.
- (B) Los trabajos manuales.
- (C) Los juegos con las niñas.

3. Señale los términos que se asocian a la infancia de antes y de hoy, según las palabras de Herminia.

Escriba las letras y los números que les corresponden.

	1) Antes	2) Ahora
a) diablura		
b) entusiasmo		
c) amparo		
d) insatisfacción		
e) creatividad		

Parte B – Uso de la lengua y comprensión lectora

1. Complete el siguiente texto con la opción adecuada que le corresponde a cada hueco.

Escriba las letras y los números. A cada letra le corresponde un solo número.

La amistad tiene un papel fundamental a lo **a)** de nuestra vida, y es motivo de alegrías y de tristezas. En **b)** resulta doloroso ver cómo una relación entre dos **c)** más personas llega a su fin, pero la mayoría de ellas perduran y proporcionan dosis enormes de satisfacción. Pasar tiempo de calidad con la familia y los amigos es el único camino **d)** la felicidad. Hacerlo supone relacionarse de manera emocional y social con otra gente, y eso repercute de manera directa en la salud mental. También **e)** las competencias necesarias **f)** de enfrentarse al día a día.

- a) 1** – ancho
2 – extenso
3 – largo
4 – amplio

- b) 1** – ocasiones
2 – circunstancias
3 – momentos
4 – oportunidades

- c) 1** – y
2 – e
3 – o
4 – u

- d) 1** – desde
2 – entre
3 – por
4 – hacia

- e) 1** – entrega
2 – aporta
3 – participa
4 – trata

- f) 1** – al momento
2 – al tiempo
3 – a la hora
4 – a la ocasión

2. Complete el siguiente texto con la forma correcta y adecuada de los verbos que están entre paréntesis.

Escriba las letras y las formas verbales.

Independientemente de si hoy en día usted **a)** (tener) muchos o pocos amigos, ¿**b)** (recordar) cómo entraron en su vida? Por supuesto, **c)** (haber) tantas formas de forjar una amistad como historias personales, pero es probable que en su currículum amistoso **d)** (figurar) relaciones que han surgido de la nada, como una chispa: le presentaron a una persona y usted **e)** (saber) de entrada que iba a llevarse bien con ella. Esas conexiones especiales y fulgurantes existen, de ahí que la ciencia, buscando una explicación, haya concluido que son como el enamoramiento: flechazos a primera vista.

<https://elpais.com> (consultado en octubre de 2017) (adaptado).

3. Complete los siguientes enunciados con la forma correcta y adecuada de los verbos que están entre paréntesis.

Escriba las letras y las formas verbales.

– Juan, te deseo que

a) _____ (irse) todo muy bien.

b) _____ (ser) muy feliz.

c) _____ (tener) mucha suerte.

A mi amiga María le pido:

d) – ¡ _____ (ser) siempre mi amiga!

e) – ¡ _____ (hacer) tus sueños realidad!

Lea el texto.

Se vieron por primera vez el día en que ambas empezaron el curso en la misma aula de Educación Infantil, pero entonces ninguna de las dos llamó la atención de la otra. La amistad llegó después, cuando ya estaban en Primaria. La más delgada, flexible y estudiosa de las dos empezó a fijarse en el talento natural de una niña torpe que cantaba muy bien, suspendía la gimnasia y no estudiaba a diario, pero se sacaba el curso con un atracón de tres días. Esta admiraba la agilidad gatuna de la primera de la clase, su larga melena castaña, sus ojos claros, su perfección. Así intuyeron que se complementaban, que sus virtudes y defectos encajaban entre sí de tal forma que entre las dos habrían fabricado una niña ideal. Y eso fue lo que las unió.

A los 12 años se compraron un medallón de plástico partido con dos cadenas, y cada una empezó a llevar su mitad colgada del cuello. Poco después, una describió un día a la otra como su M.A., y a ella le gustó tanto la abreviatura que convenció a su madre para que comprara dos pulseras idénticas en un puesto de la calle, con esas letras colgadas. A las dos les gustaron mucho las pulseras, pero ninguna se quitó el colgante. Aunque todavía no las dejaban salir sin la compañía de algún adulto, pasaban los fines de semana juntas, en casa de una o en la de la otra, viendo películas, oyendo música, bailando y pintándose con los cosméticos de sus respectivas madres, para ensayar los maquillajes futuros. Luego obtuvieron permiso para ir solas al cine, una experiencia que les pareció muy emocionante por más que sus padres las dejaran y las recogieran en la puerta, y decidieron comprarse un cubo de palomitas para las dos. Nunca, ni siquiera cuando ya salían juntas hasta medianoche, dejaron de compartir las palomitas. El cubo común era un símbolo, una contraseña que sobrevivió a la muerte natural de los colgantes y de las pulseras.

Así, siendo siempre las amigas del alma, acabaron la Primaria y comenzaron la Secundaria. A aquellas alturas eran ya tan inseparables que cada una de las dos tenía ropa y cepillo de dientes en casa de su amiga, y ambas conocían a toda la familia de la otra, hermanos, abuelos, tíos y primos. Al llegar a la adolescencia, la libertad para salir no menoscabó su unión. Tenían grandes planes para irse a estudiar juntas al extranjero, para casarse en la misma ceremonia, para tener el mismo número de hijos, y ponerle a la primera niña el nombre de la otra, y llevarlas al mismo colegio para que fueran buenas amigas, como habían sido ellas siempre.

Luego no entendieron lo que pasó.

Almudena Grandes, *Las mejores amigas*, <http://elpais.com>
(consultado en octubre de 2017) (adaptado).

4. Transcriba del texto las palabras sinónimas de las siguientes.

A cada palabra le corresponde un sinónimo.

- a) empollona
- b) felina
- c) extensa
- d) brazaletes
- e) proyectos

5. Transcriba del texto los enunciados que corresponden a las siguientes afirmaciones.

- a) Ambas compaginaban las características positivas y negativas de cada una de ellas.
- b) Cuando crecieron y tuvieron permiso para trasnochar, siguieron siendo tan amigas como antes.

6. Relacione cada una de las palabras de la columna **A** con el significado que tienen en el texto, enunciado en la columna **B**.

Escriba las letras y los números. A cada letra le corresponde un solo número.

COLUMNA A	COLUMNA B
(a) palomita (b) cubo (c) contraseña	(1) código secreto (2) cuerpo geométrico (3) maíz tostado (4) recipiente cónico (5) ave domesticada

7. Relacione cada una de las palabras «que» de la columna **A** con la expresión a la que se refiere, enunciada en la columna **B**.

Escriba las letras y los números. A cada letra le corresponde un solo número.

COLUMNA A	COLUMNA B
(a) que (l. 4) (b) que (l. 18) (c) que (l. 21)	(1) un atracón (2) una experiencia (3) una niña (4) un símbolo (5) una contraseña

8. Lea los siguientes fragmentos del texto.

Seleccione la opción correcta (**A**, **B**, **C** o **D**) que sustituye las expresiones en negrita.

Escriba los números y las letras.

8.1. «**Así**, siendo siempre las amigas del alma (...)

- (A) Por aquel entonces (B) De ser así
(C) De este modo (D) Por adelantado

8.2. «**A aquellas alturas** eran ya tan inseparables (...)

- (A) Cuando (B) Entonces
(C) Mientras (D) Además

8.3. «**Luego** no entendieron lo que pasó.»

- (A) Después (B) Además
(C) Todavía (D) Incluso

9. Seleccione la opción correcta (**A**, **B**, **C** o **D**).

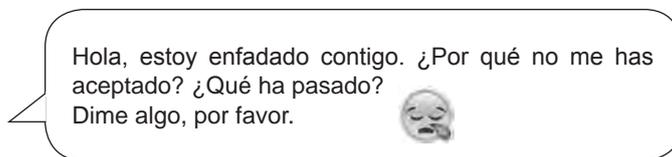
Del **último párrafo** del texto se deduce que

- (A) siguieron siendo amigas toda la vida. (B) la llegada a la adolescencia las desunió.
(C) cumplieron todos sus planes y sueños. (D) la amistad se diluyó con el tiempo.

Parte C – Interacción y expresión escritas

1. Un amigo le envió una solicitud de amistad a través de una red social y usted se olvidó de responder. Ahora ha recibido un mensaje suyo.

Escriba un mensaje (30-40 palabras) en el que responda a su amigo disculpándose y justificándose.



Atención: no firme su mensaje.

2. Escriba un texto (100-130 palabras) para el foro de la asignatura de Español en el que hable sobre un amigo de toda la vida.

Debe:

- presentar y describir a su amigo;
- explicar dónde y cómo se conocieron;
- contar qué aspectos los unen;
- añadir otro detalle que considere importante.

Atención: no firme el texto.

FIM

COTAÇÕES

Parte	Item											
	Cotação (em pontos)											
A	1.1.	1.2.	1.3.	1.4.	2.1.	2.2.	2.3.	3.				40
	5	5	5	5	5	5	5	5				
B	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.1.	8.2.	8.3.	9.	70
	8	8	8	8	8	5	5	5	5	5	5	
C	1.	2.										50
	10	40										
D	(Produção/Interação Orais)											40
TOTAL												200