

415.509
3
X



EDITORIAL

Qualidade de Vida

Já dita o poeta que "pelo sonho é que vamos". A revista Templarius que este mês de Dezembro chega às mãos dos leitores é fruto de um sonho e de uma necessidade. É o resultado concreto da vontade de um grupo de homens e mulheres que sonharam contar ao mundo que no coração de Portugal existe uma região deslumbrante, que é obrigatório descobrir. E vem, esperamos, responder à necessidade cada vez mais sentida de viver o Turismo (em todas as suas vertentes) como uma das ocupações mais importantes das sociedades modernas. Perdemos-nos a modestia, mas gostamos de pensar que, com o lançamento da Templarius, estamos a contribuir para aumentar a qualidade de vida de quem visita a nossa bela região.



A qualidade que procuramos funda-se não apenas na necessidade de corresponder mais eficazmente às expectativas do consumo, mas também como tributo à cada vez mais justamente reclamada preservação e valorização do nosso património cultural e do nosso património natural. Esta batalha de qualidade, que a princípio pareceu estranha a alguns, está irreversivelmente na ordem do dia e cada vez mais coloca novos desafios ao Turismo Português, sendo a Templarius mais um contributo inovador e criativo para a promoção do nosso mercado interno.

A Templarius será uma revista publicada semestralmente, dedicada a todos os que procuram a região, quer por questões profissionais ou simplesmente de lazer. Na produção deste primeiro número participou um grupo de jovens talentos do jornalismo português, num esforço de escapar à lógica perniciosa de muitas publicações desta área. O destaque desta edição vai para o histórico Casarão de Cristo de Tomar classificando como Património Mundial, mas houve a preocupação de dar a

conhecer outras riquezas naturais, históricas e humanas desta região. Os protagonistas da Templarius são os castelos, as aldeias, os museus e as gentes desta região. Queremos fazer da Templarius uma revista imprescindível para quem nos visita. Uma revista que seja a imagem das suas gentes, memórias, hábitos e tradições. Em resumo, uma revista com alma.

Miguel Relvas